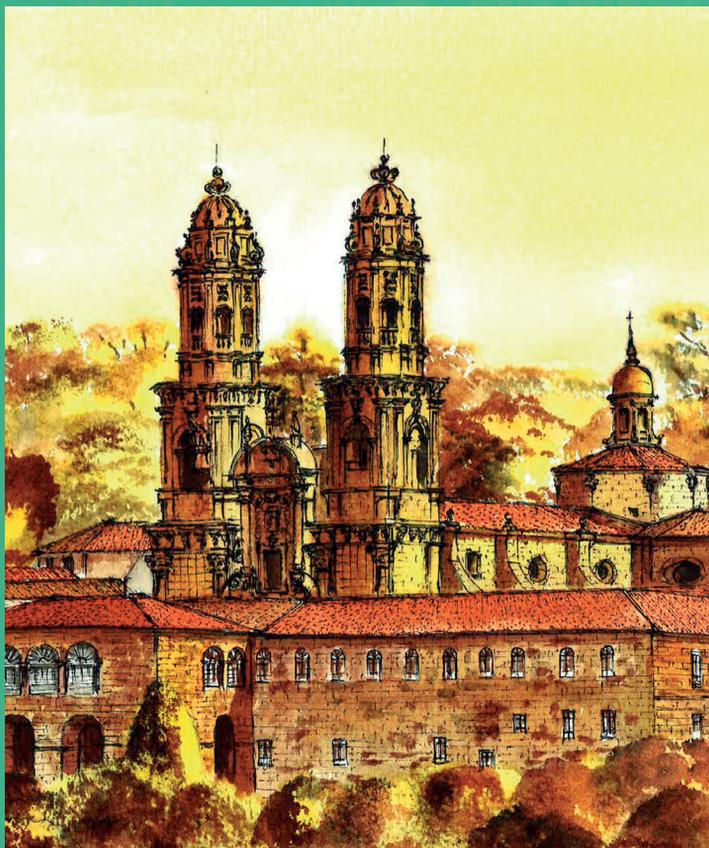


La opulencia de los hijos de san Bernardo

El Císter en Galicia, c. 1480-1835

Pegerto Saavedra



Monografías de Historia Rural **17**



S E H A

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HISTORIA AGRARIA

Pegerto Saavedra es catedrático de Historia Moderna de la Universidad de Santiago de Compostela. En sus investigaciones ha abordado el estudio del mundo rural en los siglos XVI-XIX desde una perspectiva demográfica, económica, social y también cultural, con especial atención en los últimos años a la trayectoria de los monasterios cistercienses, al clero parroquial y a la hidalguía de pazo. Es autor de docena y media de libros, entre los que cabe citar *Economía, política y sociedad en Galicia: la provincia del Mondoñedo, 1480-1830* (1985), *A Facenda real na Galicia do Antigo Réxime* (1993), *La vida cotidiana en la Galicia del Antiguo Régimen* (1994), *Das casas de morada ó monte comunal* (1996), *Señoríos y comunidades campesinas en la España del Antiguo Régimen* (2003) y *El siglo de las luces. Cultura y vida cotidiana* (2004, en coautoría con Hortensio Sobrado). Con Ramón Villares ha editado *Señores y campesinos en la península ibérica, siglos XVIII-XX* (1991).

*LA OPULENCIA DE LOS HIJOS
DE SAN BERNARDO
El Císter en Galicia, c. 1480-1835*

Pegerto Saavedra

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

© Pegerto Saavedra

© De la presente edición, Prensas de la Universidad de Zaragoza
(Vicerrectorado de Cultura y Proyección Social)
1.ª edición, 2021

Imagen de cubierta: Dibujo de Sobrado (detalle), de José Manuel Yáñez Rodríguez.

Colección: Monografías de Historia Rural, n.º 17
Sociedad Española de Historia Agraria (SEHA)

Prensas de la Universidad de Zaragoza. Edificio de Ciencias Geológicas, c/ Pedro Cerbuna, 12.
50009 Zaragoza, España. Tel.: 976 761 330. Fax: 976 761 063
puz@unizar.es <http://puz.unizar.es>



Esta editorial es miembro de la UNE, lo que garantiza la difusión y comercialización de sus publicaciones a nivel nacional e internacional.

ISBN: 978-84-1340-175-1

Impreso en España

Imprime: Servicio de Publicaciones. Universidad de Zaragoza

D.L.: Z 303-2021

Introducción

Este trabajo fue iniciado hace más de tres décadas, cuando descubrí la riqueza de las contabilidades de los monasterios cistercienses de Galicia conservadas en el Archivo Histórico Provincial de Ourense, Archivo do Reino de Galicia y Archivo Histórico Nacional fundamentalmente, y entonces apenas explotadas, al revés de lo que sucedía con las fuentes de cabildos catedralicios, con información más deficiente. El proyecto inicial de estudiar, ante todo, la coyuntura agraria de determinadas comarcas y la trayectoria de los ingresos de algunos cenobios se fue ampliando con el tiempo, hasta acabar abrazando el análisis de la economía de los diferentes monasterios y el funcionamiento de estos no solo como instituciones señoriales, y por tanto piezas esenciales de la sociedad rural, sino también como comunidades religiosas integradas en la Congregación bernarda y sometidas, por ello, a sus normas tanto en lo referido a la vida en el claustro como a la gestión del patrimonio.

Entiendo que no resulta necesario justificar la relevancia del tema tratado en las páginas que siguen, dado que Galicia era, por así decirlo, una «potencia» cisterciense, al concentrar, en sus 29500 kilómetros cuadrados de extensión, 1 monasterio femenino y 13 masculinos, en los que moraba a mediados del siglo XVIII más de un tercio de los monjes de cogulla blanca de toda España. Los de Oseira y Sobrado, con cerca de un centenar de profesos, se contaban entre los más opulentos de la Corona de Castilla, de lo que da fe su impresionante fábrica. Las casas centrales y los prioratos y granjas generaron una abundantísima documentación, de la que se conserva con preferencia la relacionada con la defensa y administración del patrimonio, desde apeos, foros y expedientes judiciales a registros de ingresos y gastos, aunque no falta la que trata de la vida dentro de la clausura. Al acervo procedente de los archi-

vos monásticos ha de añadirse la guardada entre los fondos de los grandes tribunales, en especial de la Real Audiencia del Reino de Galicia y la Real Chancillería de Valladolid.

Como adelanté, mi propósito ha consistido en realizar un estudio global de los monasterios, prestando particular atención a su relación con las comunidades campesinas que los sostenían económicamente, de modo que esta monografía quiere ser también una historia del mundo rural gallego en la época moderna; de ahí la atención prestada a la trayectoria del sistema agrario y a la valoración cultural cambiante de los diferentes cereales a la hora de consumirlos, a la alimentación de los religiosos pero también de sus criados o a la conflictividad social manifestada de modo cotidiano en variadas formas opacas de resistencia o en pleitos ruidosos motivados por la temporalidad de los foros y por la oposición a las cargas señoriales. En definitiva, interesa la trayectoria y lógica de las economías monásticas, pero también el funcionamiento de las economías campesinas y las actitudes de los colonos frente a los monjes, a quienes veían, ante todo, como señores. El cruce de fuentes diversas, cualitativas y cuantitativas, permite aquilatar los efectos económicos de las resistencias protagonizadas no solo por campesinos, pues el clero parroquial tuvo un papel importante en la etapa final del Antiguo Régimen. En todo caso, como jueces de residencia, los posibles lectores resolverán si estos propósitos se han llevado o no a término.

La investigación se prolongó, sin duda, demasiado tiempo. El grueso de la documentación contable había sido consultado a la altura del año 2000; por tanto, antes de que los fondos de la sección de Clero del Archivo Histórico Nacional correspondientes a Galicia estuviesen disponibles *online*, algo que hoy facilita mucho el trabajo. El propósito de ir más allá de la contabilidad, estudiando la vida de las comunidades religiosas en cuanto tales, la compleja cuestión del control de su patrimonio —incluida la creación y el orden de los archivos— y su relación con las comunidades vecinales me ocuparon desde entonces bastantes horas. Y también me entretuvo la pretensión, que al final resultó un tanto ingenua, de añadir al estudio de los monasterios el de los pazos, tema que hube de dejar para el futuro, por la dispersión y fragmentación de las fuentes y por la propia diversidad interna de la nobleza territorial. A las circunstancias mencionadas se fueron añadiendo compromisos académicos y de otro tipo, que retrasaron la conclusión del libro, tanto que, durante su elaboración, se defendieron dos tesis doctorales sobre los monasterios cistercienses: la de Isolina Rionegro Fariña (1998) y la de María Seijas

Montero (2009). Ambas suponen aportaciones de indudable importancia que, cuando procede, se toman en consideración, pero entiendo que, en lo sustancial, no restan originalidad a la presente monografía, que aborda un marco temporal muy amplio, se ocupa de monasterios de toda Galicia y trata con detenimiento problemas como los cambiantes mecanismos de control de los patrimonios, la relación entre rentas y sistema agrario, la valoración cultural de los cereales o la variada conflictividad social, con la identificación precisa de sus protagonistas, o la financiación de las grandes fábricas barrocas. En cualquier caso, toda la documentación citada ha sido consultada personalmente, salvo indicación expresa de otra fuente de procedencia. A la vez, y como ocurre cuando un trabajo extenso tarda en concluirse, algunos resultados puntuales aparecieron en revistas como *Obradoiro de Historia Moderna* (número 17, 2008), *Revista Portuguesa de História* (números 41 y 49, 2010 y 2018), *Histoire et Sociétés Rurales* (número 48, 2017) e *Historia Agraria* (número 74, 2018).

La investigación se benefició de la financiación de diversos proyectos concedidos en convocatorias estatales del Ministerio del ramo, en especial de los que llevan los códigos de referencia HUM2005-06645, HAR-2009-13304 y HAR2014-52667-R, de los que he sido IP, y de uno de la Xunta de Galicia, concedido al GI-1921 Historia Moderna, con referencia 2018-PCG064.

Debo manifestar, finalmente, mi agradecimiento a la directiva de la SEHA, y de modo especial a Iñaki Iriarte, por haber acogido el texto en su prestigiosa colección de Monografías de Historia Rural; a los evaluadores anónimos por los acertados consejos que me dieron después de leer un texto extenso en una versión un tanto asilvestrada, y a Concha Relancio y a Antonio Montañés, directora técnica y secretario de ediciones, respectivamente, de Prensas de la Universidad de Zaragoza, por su profesionalidad y paciencia. También merecen mi reconocimiento las personas que me atendieron con la mayor amabilidad y diligencia en el Archivo do Reino de Galicia, Archivo Histórico Provincial de Ourense y Archivo Histórico Nacional. Y tengo que hacer una mención especial a mi amiga Teresa González Pastoriza, informática en la Universidad de Santiago de Compostela, sin cuya ayuda, eficaz, generosa, paciente y prestada a lo largo de muchos años, ni este ni otros trabajos anteriores de mi autoría estarían en disposición de emprender el camino de la stampa para acabar expuestos en la plaza del mundo.

En Compostela, julio de 2020

Aclaraciones

En Galicia la metrología es muy compleja, debido a las diversidades locales. No obstante, los monasterios tendieron a utilizar la fanega de 55 litros y el moyo de 128, sin que podamos acreditar que, en determinados casos, no se empleen otras medidas, sea «la de la tierra» o la de las propias comunidades religiosas. Los años que se mencionan en los cuadros son habitualmente años-cosecha cuando se trata de ingresos de rentas en especie y ejercicios económicos de abril a abril cuando la información se refiere a ingresos y gastos en dinero y a gastos en especie.

Los documentos antiguos se publican modernizando la ortografía y puntuación, salvo algunos arcaísmos bien inteligibles o determinadas citas procedentes de fuentes secundarias.

Índice

INTRODUCCIÓN.....	9
ACLARACIONES	13
CAPÍTULO I. LOS CISTERCIENSES GALLEGOS EN LA CONGREGACIÓN DE CASTILLA.....	15
1. La incorporación a la observancia	15
2. Las luchas por el poder en la Congregación bernarda	29
3. Hábitos y cargos	38
4. Entre las obligaciones del coro y la administración del patrimonio	48
CAPÍTULO II. NATURALEZA, CONTROL Y DEFENSA DEL PATRIMONIO	63
1. La contabilidad de unos ingresos heterogéneos.....	63
2. Las armas para defender el patrimonio: los archivos con sus tumbos	77
3. Apeos y prorrateos.....	91
4. Las demandas de reivindicación de bienes o el intento de convertir los foros en arriendos.....	108
5. Pleitos ruidosos.....	121
6. La resolución del conflicto sobre la temporalidad de los foros: triunfo del dominio útil	139
CAPÍTULO III. LOS MONASTERIOS, SEÑORES DE VASALLOS...	147
1. La extensión y contenido del señorío monástico	147
2. Algunas muestras de conflictos en los señoríos de los bernardos	165
3. Una conflictividad variada en la etapa final del Antiguo Régimen	183

CAPÍTULO IV. LAS RENTAS MONÁSTICAS Y EL SISTEMA AGRA- RIO	191
1. Las rentas de cereales en la Galicia interior	191
2. La Galicia del noroeste: de Ortigueira a Ponteceso.....	209
3. La Galicia tudense: del antiguo dominio del mijo al del maíz	224
4. Los ingresos vitícolas.....	235
CAPÍTULO V. EL DESTINO DE LOS INGRESOS EN ESPECIE	247
1. El empleo de los ingresos globales de cereales: algunas regula- ridades	249
2. Las paneras abaciales bien abastecidas de centeno y faltosas de trigo	257
3. Las paneras con ingresos diversificados: el aprecio social cam- biente de los cereales	268
4. El destino de los ingresos de los prioratos.....	280
5. El empleo de las rentas de vino	292
CAPÍTULO VI. LA COMERCIALIZACIÓN DE LAS RENTAS Y SUS RESULTADOS FINANCIEROS	301
1. Los «alcances» o remanentes: ¿almacenamientos «especulati- vos» o cantidades adeudadas?	304
2. Atrasos y ventas: los procesos opacos de comercialización de las rentas.....	320
3. La trayectoria de los ingresos en numerario de algunos monas- terios	334
4. Evolución de los ingresos monetarios de cuatro prioratos.....	344
CAPÍTULO VII. LA SITUACIÓN FINANCIERA DE LOS MONASTE- RIOS EN LA ETAPA FINAL DEL ANTIGUO RÉGIMEN.....	355
1. Sobrado y Oseira	360
2. Monfero y Melón	362
3. Otros monasterios: San Clodio, Armenteira, Montederramo	370
4. Trayectoria de los ingresos y gastos de cuatro prioratos.....	376
CAPÍTULO VIII. LA ALIMENTACIÓN DE LA COMUNIDAD Y LA FAMI- LIA MONÁSTICA	381

1. Las normas de la orden: del ascetismo a la tolerancia de la buena mesa	381
2. Una dieta mediterránea, con añadidos galicianos	389
3. Carnes, pescados y otras exquisiteces: el caso de Sobrado.....	396
4. Otros monasterios.....	408
5. La alimentación en los prioratos	422
6. La familia monástica	426
 CAPÍTULO IX. LA FINANCIACIÓN DE LAS GRANDES FÁBRICAS BARROCAS: EL GASTO EN OBRAS	
1. Generalidades.....	440
2. Oseira.....	445
3. Sobrado y otros monasterios	453
CONCLUSIÓN.....	465
BIBLIOGRAFÍA.....	473

*Este libro, número 17 de la colección
Monografías de Historia Rural,
se terminó de imprimir
en los talleres del Servicio de Publicaciones
de la Universidad de Zaragoza
en febrero de 2021*



Resulta difícil encontrar en Europa occidental un territorio en el que el Císter haya alcanzado tanta presencia como en Galicia, en donde se fundaron o afiliaron a esta orden catorce monasterios (todos masculinos, salvo uno), algunos de los cuales se contaban entre los más ricos de la Congregación de la observancia castellana. Este libro aborda el estudio, en la larga duración, de la trayectoria de las diversas comunidades bernardas, y lo hace desde una perspectiva global, atendiendo a su naturaleza religiosa y a su condición señorial, y prestando atención a sus relaciones con los campesinos, de modo que su contenido es también una historia del mundo rural, desde la conflictividad derivada del señorío y del sistema foral a la dinámica de la economía campesina y los cambios en el paisaje y en unos sistemas alimenticios condicionados por la apreciación cultural cambiante de los diversos cereales.



Prensas de la Universidad
Universidad Zaragoza



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN E UNIVERSIDADE